ABILITY ENHANCEMENT COURSE (AEC)

ODIA

SEMESTER-I



(Effective from Session 2025-26)

(Batch: 2025-2028)



SAMBALPUR UNIVERSITY

JYOTI-VIHAR, BURLA, SAMBALPUR, ODISHA-768019

ดูยก ฉล์แล (SEMESTER-I)

ସାମର୍ଥ୍ୟବର୍ଦ୍ଧକ ପାଠ୍ୟକ୍ରମ

Ability Enhancement Course (AEC) ପରିଶ୍ରଦ୍ଧ ଭାଷା ଓ ଲିଖନ ଧାରା

Course Outcome (ପାଠ୍ୟପତ୍ର ଫଳଶ୍ରୁତି):

ସାହିତ୍ୟର ଲିଖନ ଓ ଅଧ୍ୟୟନ କ୍ଷେତ୍ରରେ ଭାଷାର ପରିଶୁଦ୍ଧତା ନିତାନ୍ତ ଆବଶ୍ୟକ । ସାହିତ୍ୟକର୍ମ ବ୍ୟତିରେକ ବିଭିନକ୍ଷେତ୍ରରେ ନିର୍ଭୁଲଭାଷା ବ୍ୟବହାର ହେବା ବାଞ୍ଚନୀୟ । ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀମାନେ ନିର୍ଭୁଲ ଭାଷା ପ୍ରୟୋଗଷେତ୍ରରେ ଜିପରି ସମର୍ଥ ହେବେ, ସେଥିନିମିଉ ଏହି ପାଠ୍ୟପତ୍ରଟି ପରିକଳ୍ପିତ । ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରତିଯୋଗିତାମୂଳକ ତଥା ପ୍ରାଶାସନିକ ସେବାମୂଳକ ପଦପଦବୀରେ ନିଯୁକ୍ତ ହେବାପାଇଁ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହେଉଥିବା ପରୀକ୍ଷାନିମିଭ ମଧ୍ୟ ଏହା ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀଙ୍କୁ ସାହାଯ୍ୟ କରିବ ।

Unit wise Learning Outcome (ପ୍ରତି ଏକକର ଅଧ୍ୟୟନ ଫଳଶ୍ରତି):

- ୧ମ ଏକକ: କ) ଶବ୍ଦ ଗଠନରେ ଶୁଦ୍ଧତା
 - ଖ) ରୁଢ଼ିର ଅର୍ଥ ଅବଗତି
 - ଗ) ରୂଢ଼ିର ପ୍ରୟୋଗବିଧି ଶିକ୍ଷା
- ୨ୟ ଏକକ: କ) ବାକ୍ୟର ଗଠନରୀତି ଶିକ୍ଷା
 - ଖ) ବିବିଧ ପ୍ରକାର ବାକ୍ୟ ସଂପର୍କରେ ଧାରଣା
 - ଗ) ନିର୍ଭୁଲ ବାକ୍ୟଲିଖନ ବିଦ୍ୟା
- ୩ୟ ଏକକ: କ) ବୃହତ୍ ଅନୁଚ୍ଛେଦକୁ ସଂକ୍ଷିପ୍ତ କରିବାର କୌଶଳ
 - ଖ) ବିଷୟଗଡ ଶୀର୍ଷକ ନିର୍ଦ୍ଧାରଣ କଳା
 - ଗ) ଅନୁଚ୍ଛେଦରୁ ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରଶ୍ୱର ଉତ୍ତର ପ୍ରଦାନ
- ୪ଥି ଏକକ: କ) ୟୟଲିଖନ ଜ୍ଞାନ
 - ଖ) ଫିଟର୍ ପ୍ରୟୁତି କୌଶକ ଆହରଣ
 - ଗ) ନିର୍ଭୁଲ ପତ୍ରଲିଖନ ଓ ବିଜ୍ଞାପନ ପ୍ରସ୍ତୁତି କଳା

ପାଠ୍ୟ ବିଷୟ

ପ୍ରଥମ ଏକକ: (କ) ଶବ୍ଦର ସଂଜ୍ଞା, ଶୁଦ୍ଧ ଶବ୍ଦ ଓ ବର୍ଣାଶୁଦ୍ଧି

(ଖ) ରୃଢ଼ିର ଅର୍ଥ ଓ ପ୍ରୟୋଗ ବିଧ୍

ଦ୍ୱିତୀୟ ଏକକ: ବାକ୍ୟ ଗଠନରୀତି ଓ ପ୍ରକାର ଭେଦ

ତୃତୀୟ ଏକକ: ଅନୁଚ୍ଛେଦ ସଂକ୍ଷେପଣ, ଶୀର୍ଷକ ନିର୍ଦ୍ଧାରଣ ଓ ପ୍ରଶ୍ଳୋଇର

ସହାୟକ ଗ୍ରନ୍ଥସୂଚୀ (Book of reference) :

- ୧. ସର୍ବସାର ବ୍ୟାକରଣ ଶ୍ରୀଧର ଦାସ, ଗ୍ରନ୍ଥ ମନ୍ଦିର, କଟକ |
- ୨. ସାରସ୍ୱତ ବ୍ୟାବହାରିକ ବ୍ୟାକରଣ କୃଷଚନ୍ଦ୍ର ପ୍ରଧାନ, ସତ୍ୟ ନାରାୟଣ ବୁକ୍ ଷ୍ଟୋର ।
- ୩. ବୃହତ୍ ଓଡ଼ିଆ ବ୍ୟାକରଣ- ତ୍ରିଲୋଚନ ବେହେରା, ଗୋବିନ୍ଦ ଚନ୍ଦ୍ର ଲେଙ୍କା, ଫ୍ରେଣ୍ଡସ୍ ପବ୍ଲିଶର୍ସ, କଟକ ।
- ୪. ଆଧୁନିକ ଓଡ଼ିଆ ବ୍ୟାକରଣ- ଧନେଶ୍ୱର ମହାପାତ୍ର, କିତାବ୍ ମହଲ, କଟକ |
- ୫. ସାଧାରଣ ଓଡ଼ିଆ ବନାନ ଶୁଦ୍ଧି- ଓଡ଼ିଆ ଭାଷା ପ୍ରତିଷ୍ଠାନ, ଭୁବନେଶ୍ୱର I
- ୬. ଗଣମାଧ୍ୟମ ଓ ଗଣଯୋଗାଯୋଗ ଶିଶିର ବେହେରା, ଫ୍ରେଷସ୍ ପବ୍ଲିଶର୍ସ, କଟକ ।
- ୭. ଯୋଗାଯୋଗ ମୂଳକ ମାତୃଭାଷା ବିରଞ୍ଚି ନାରାୟଣ ସାମଲ, ସତ୍ୟନାରାୟଣ ବୁକ୍ ଷ୍ଟୋର, କଟକ ।
- ୮. ଯୋଗାଯୋଗର ଭାଷା ସୁଧୀର ଚନ୍ଦ୍ର ମହାନ୍ତି, ପ୍ରାଚୀ ପ୍ରକାଶନ, କଟକ ।
- ୯. ନିର୍ଭୁଲ ଲେଖାର ମୁଳସ୍ୱତ୍ର- ନୀଳାଦ୍ରି ଭୂଷଣ ହରିଚନ୍ଦନ, କିତାବ ମହଲ, କଟକ ।
- ୧୦.ଓଡ଼ିଆ ଭାଷା ବ୍ୟାକରଣ ସୌରଭ -ଚନ୍ଦ୍ରଶେଖର ପତି, ଓଡ଼ିଶା ବୁକ୍ ଏମ୍ପୋରିୟମ୍, କଟକ ।

ନମୁନା ପ୍ରଶ୍ନ (Sample Questions) :

- ୧. ଶବ୍ଦ କାହାକୁ କୁହାଯାଏ ? (୧ ମାର୍କ)
- ୨.ପର୍ବତର ଦୁଇଟି ପ୍ରତିଶବ୍ଦ ଲେଖ । (୨ ମାର୍କ)
- ୩.ବାକ୍ୟର ପ୍ରକାରଭେଦ ଦର୍ଶାଅ। (୫ ମାର୍କ)
- ୪.ଡୁମ ମହାବିଦ୍ୟାଳୟରେ ଏକ ଶିକ୍ଷକ ନିଯୁକ୍ତିପାଇଁ କୌଶସି ସମ୍ବାଦପତ୍ରରେ ଓଡ଼ିଆ ଭାଷାରେ କିପରି ବିଜ୍ଞାପନ ଦିଆଯିବ, ତାହାର ଏକ ନମୁନା ଲେଖ । (୮ ମାର୍କ)

ABILITY ENHANCEMENT COURSE (AEC)

SANSKRIT SEMESTER-I HINDI



(Effective from Session 2025-26)

(Batch: 2025-2028)



SAMBALPUR UNIVERSITY

JYOTI-VIHAR, BURLA, SAMBALPUR, ODISHA-768019

AEC (ABILITY ENHANCEMENT COURSE) प्रयोजनमूलक हिन्दी

Credits-4 Full Marks-100 [Continues Evalution mark 20+ Mid Sem.-20+ End. Sem.-60]

Course Outcomes:

- 1. Understand the official language Hindi.
- 2. Understand the noting and drafting.
- 3. Understand the drafting, summarizing and letter writing.
- 4. Understand the application of Hindi in computers and administrative terminology.

Learning Outcomes:

- COL To know about the of official language Hindi and will be able to use it in life.
- CO2. To understand about Rajbhasha Hindi, Rule & Regulation, amendments
- CO3 Learn about administrative work like noting, drafting, summarizing and letter writing and will use it in life.
- CO4. Learn about modern inventions like computers and use them in life.
- CO5. Know about administrative terminology and use it in life.
- CO6. To know about various forms of Hindi.
- CO7. To know about Glossary of Terms/

Mens Lovi

UNIT-I

प्रयोजनमूलक हिन्दीः

क्या वनमूलक हिन्दी का स्वरूप और परिभाषा, प्रयोजनमूलक हिन्दी के भेद, प्रयोजनमूलक हिन्दी की विशेषताएं क्या वनमूलक हिन्दी की समस्याएं और संभावनाएं

UNIT-II

राजभाषा हिन्दी की सवैधानिक स्थिति:

बाब-जा समिति, 1957, राजभाषा के संबंध में राष्ट्रपति के आदेश, 1952, 1955, 1960, राजभाषा अधिनियम 1963, राजभाषा अधिनियम 1976

UNIT-III

कार्यालयी हिन्दी:

किन्दी के विविध रूप: राजभाषा, राष्ट्रभाषा, संपर्क भाषा, संचार भाषा, मातृभाषा, सर्जनात्मक रूप, राष्ट्रभाषा और राजभाषा में अंतर, मानक हिन्दी

कार्यालयी हिन्दी के प्रकार्यः

कालेखनः परिभाषा, स्वरूप, विशेषता, क्राक्य टिप्पनः परिभाषा, स्वरूप, विशेषता, प्रारूपण कालेखन, पल्लवन, संक्षेपण

कि शब्दावलीः पारिभाषिक शब्दावली का स्वरूप एवं महत्व, पारिभाषिक शब्दावली निर्माण के सिद्धांत, कि शब्दावली के भेद, ज्ञान-विज्ञान के विभिन्न क्षेत्रों में प्रयुक्त निर्धारित पारिभाषिक शब्दावली कंप्यूटर का

डिन्दी में कंप्यूटर का अनुप्रयोग :

कप्यूटर का परिचय, कंप्यूटर की संरचना, कंप्यूटर के प्रकार, कंप्यूटर की उपयोगिता, हिन्दी में शब्द संसाधन, हिन्दी में डाट्ट समाधन, वेब पब्लिशिंग, वेब पेज डिजाइन

Neeres Join

इंटरनेट :

इंटरनेट: स्वरूप और विकास

इंटरनेटः कार्यप्रणाली, इंटरनेट के संपर्क उपकरणों का परिचय, इंटरनेट एक्सप्लोरर, इंटरनेट की अनुपयुक्तता। लिंक, ई-मेल, ब्राउजिंग, अपलोडिंग, डोनलोडिंग, न्यू मीडिया, वेब पत्रकारिता, ब्लॉगिंग, इंटरनेट रिले चैट, हिन्दी के प्रमुख इंटरनेट पोर्टल।

पाठ्य पुस्तक :

1. प्रयोजनमूलक हिंदी प्रो. राधकान्त मिश्र, डॉ. अमूल्य रत्न महान्ती, प्लानेट वी, हिन्दी बुक सेंटर, बादामबाडी, कटक

सहायक ग्रंथ :

- 1. प्रयोजनमूलक हिंदी संरचना और अनुप्रयोग राम प्रकाश, दिनेश गुप्त।
- 2. प्रयोजनमूलक हिन्दी सिद्धान्त और प्रयोग दंगल झालते, वाणी प्रकाशन, दिल्ली।
- 3. प्रयोजनमूलक हिन्दी विनोद गोदरे, वाणी प्रकाशन, नई दिल्ली।

अंक विभाजन

'क' विभाग वस्तुनिष्ठ	दस (10) संक्षिप्त प्रश्न पूछे जाएँगे। एक शब्द/एक वाक्य/सही विकल्प चुनिए में उत्तर लिखना होगा।	1×10-10	10
'ख' विभाग संक्षिप्त	नौ (9) प्रश्न पूछे जाएँगे प्रत्येक को 50 शब्दों में उत्तर लिखना होगा।	2×9=18	18
'ग' विभाग लघु	दस (10) प्रश्न पूछे जाएँगे। उसमें से आठ (8) प्रश्नों के उत्तर प्रत्येक को 250 शब्दों में लिखना होगा।	5×8=40	40
'घ' विभाग दीर्घ	पाँच (5) प्रश्न पूछे जाएँगे। उसमें से चार (4) प्रश्नों के उत्तर प्रत्येक को 800 शब्दों में लिखना होगा।	8x4=32	32
			100

Deens Sovi

ABILITY ENHANCEMENT COURSE (AEC)

ENGLISH

SEMESTER-II

Compulsory Course



(Effective from Session 2025-26)

(Batch: 2025-2028)



SAMBALPUR UNIVERSITY

JYOTI-VIHAR, BURLA, SAMBALPUR, ODISHA-768019

AEC Course for UG (English), Semester Il Sambalpur University

Course Title: Literature, Language and Cultural Experience

Course Objectives

- 1. To sharpen learners' language skills through literature.
- 2. To expose undergraduate students to good examples of fiction, drama and poetry
- 3. To expose students to the plurality of cultural experiences in different contexts

Unit I: Short Stories

- a) Anton Chekhov: "Misery"
- b) Franz Kafka: "Before the Law"
- c) Katherine Mansfield: "Miss Brill"
- d) R K Narayan: "An Astrologer's Day"

Unit II: Writing Skills

- a) Essay Writing
- b) Précis Writing
- c) Guided Composition

Unit III: Drama

a) Henrik Ibsen: A Doll's House

Unit IV: Poetry

- a) Christopher Marlowe: "The Passionate Shepherd to his Love"
- b) William Wordsworth: "My Heart Leaps up"
- c) Maya Angelou: "Caged Bird"
- d) Philip Larkin: "Days"

Prescribed Text:

Remappings: An Antholoofor Degree Classes. Edited by the Members of the Department of English, Sambalpur University. Orient BlackSwan, 2017 (Second Edition).

Course Learning Outcome

- 1. Students will learn the principles and strategies of composition and comprehension.
- 2. Student learning skills will be bettered through classroom interaction and discussion of the reading questions.
- 3. Students will become aware of the modes and methods in the representation of cultures.