

# ଓଡ଼ିଶାର ଆଦିବାସୀ ସଂସ୍କୃତି : ଏକ ପର୍ଯ୍ୟାଳୋଡ଼ନା

(ସୁତ ଚିନି ବର୍ଷ ପର୍ଯ୍ୟାୟ DSC-4 ପରୀକ୍ଷା ନିମିତ୍ତ ଉପସ୍ଥାପିତ ନିବନ୍ଧ)

2021-2022



ସରବତୀ ଦେବୀ ମହାବିଦ୍ୟାଳୟ, ରାଜଗାଙ୍ଗପୁର

ଓଡ଼ିଆ ସାହିତ୍ୟ ଓ କଲାବିଭାଗ

ଉପସ୍ଥାପିକା :-

କିରନ ମିଞ୍ଜ

ସୁତ ଚିନି ବର୍ଷ ର ଷ୍ଷ ପର୍ଯ୍ୟାୟ

ରୋଲ ନମ୍ବର :- S05319ODI001

ରେଜିଷ୍ଟ୍ରେସନ ନଂ:-26887/19

ବିଗନ୍ଧିକ

ଡଃ ସରିତା କିଣ୍ଠୋ

ସମ୍ବଲପୁର ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ

ଅଞ୍ଚଳୀୟ ସରବତୀ ଦେବୀ ମହାବିଦ୍ୟାଳୟ

ରାଜଗାଙ୍ଗପୁର ଓଡ଼ିଆ ସାହିତ୍ୟ ଓ କଲାବିଭାଗ

ଓଡ଼ିଆ ସାହିତ୍ୟ ରେ ଶ୍ରୀଜଗନ୍ଧାଥ ସଂସ୍କୃତି : ଏକ ପର୍ଯ୍ୟାଳୋଚନା

## +୩ ଶୈଷବର୍ଷ (ଓଡ଼ିଆ) ଷ୍ଷ ପର୍ଯ୍ୟାମ DSE-4

ସର୍ବତ୍ତୋଦୟେ ମହିଳା ମହାବିଦ୍ୟାଳୟ ରାଜଗାଙ୍ଗପୁର



୨୦୨୨

ଓଡ଼ିଆ ଭାଷା ଓ ସାହିତ୍ୟ ବିଭାଗ

ଉପସ୍ଥାପିକା

ନାମ - ଉର୍ମିଲା ହାତୀ

+୩ (ଓଡ଼ିଆ) ଷ୍ଷ ପର୍ଯ୍ୟାମ

ରୋ.ନେ - ୫୦୫୩୧୯୦୮୦୧୦୦୨

ରେଜିଷ୍ଟ୍ରେସନ୍ ନଂ - ୨୭୮୭୭୭/୧୯

ଦିଗଦର୍ଶକ

ନାମ - ଡଃ ସରିତା କିଣ୍ଠୋ

ସମ୍ମଲପୁର ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ ଅଧ୍ୟନସ୍ଥ

ସର୍ବତ୍ତୋଦୟେ ମହିଳା ମହାବିଦ୍ୟାଳୟ,  
ରାଜଗାଙ୍ଗପୁର

ଗୋପୀନାଥ ମହାକୁଳ ସାହିତ୍ୟ କୃତୀରେ ଆଦିବାସୀ ପଂସୁତି: ଏକ  
ପର୍ଯ୍ୟାଲୋଚନା

ସୁନ୍ଦର ତିନି ବର୍ଷର ଶଷ୍ଠୀ ପର୍ଯ୍ୟାୟ DSE-IV  
ପରୀକ୍ଷା ନିମିତ୍ତ ଉପସ୍ଥାପିତ ନିବନ୍ଧ



୨୦୨୨

ସରବତି ଦେବୀ ମହିଳା ମହାବିଦ୍ୟାଳୟ, ରାଜଗାଙ୍ଗପୁର  
ଓଡ଼ିଆ ସାହିତ୍ୟ ଓ କଲା ବିଭାଗ

ଦିଗ୍ଭାଗ

ଡକ୍ଟର.-ସରିତା କିଣ୍ଟ୍ରୋ

ପମ୍ବଲପୁର ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ ଅଧ୍ୟନସ୍ଥ

ସରବତି ଦେବୀ ମହିଳା ମହାବିଦ୍ୟାଳୟ,

ରାଜଗାଙ୍ଗପୁର

ଉପସ୍ଥାପିକା

ନାମ- ଜେମା ଅନୁପମା କୁଞ୍ଜୁର

ରୋଲନଂ-S053190DI003

ରେଜିଷ୍ଟ୍ରେସନ ନଂ-୨୭୭୧୩/୧୯

ସୁନ୍ଦର ତିନି ବର୍ଷର ଶଷ୍ଠୀ ପର୍ଯ୍ୟାୟ

ଓଡ଼ିଆ ସାହିତ୍ୟ ରେ ଶ୍ରୀଜଗନ୍ଧାଥ ସଂସ୍କୃତି : ଏକ ପର୍ଯ୍ୟାଳୋଚନା

+୩ ଶେଷବର୍ଷ (ଓଡ଼ିଆ) ଷ୍ଷ ପର୍ଯ୍ୟାମ DSE-4

ସରବତୀଦେବୀ ମହିଳା ମହାବିଦ୍ୟାଳୟ ରାଜଗାଙ୍ଗପୁର



୨୦୨୨

ଓଡ଼ିଆ ଭାଷା ଓ ସାହିତ୍ୟ ବିଭାଗ

#### ଉପଲ୍ଲାପିକା

ନାମ - କୁମାରୀ ପୂଜା ଖାଲଖୋ

+୩ (ଓଡ଼ିଆ) ଷ୍ଷ ପର୍ଯ୍ୟାମ

ରୋ.ନ୍ମ - S05319ODI004

ରେଜିସ୍ଟ୍ରେସନ ନ୍ମ - ୨୭୯୦୮/୧୯

#### ବିଭାଗଶକ୍ତି

ନାମ - ଡଃ ସରିତା କିଣ୍ଠୋ

ସମ୍ବଲପୁର ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ ଅଧ୍ୟନସ୍ଥ

ସରବତୀଦେବୀ ମହିଳା ମହାବିଦ୍ୟାଳୟ,  
ରାଜଗାଙ୍ଗପୁର

ঝেপিনাথ মহাকুম পাহিত্য কুবিগে আবিভাষা মাসুচি: এক পর্যালোচনা

(+৩) মুক্ত চিনি বর্ষ অন্ত পর্যায়ক DSE -IV

পরীক্ষা নিম্নে উপস্থাপিত নিবন্ধ

৯০৯০-৯০৯৯



পরবর্তী দেবী মহিলা মহাবিদ্যালয় রাজগাঙ্গার

ওড়িଆ পাহিত্য ও কলা বিভাগ

বিবরণীকা

উপস্থাপিকা

চক্র পরিচা কিণ্ডো

নাম. লিলিমা বরিহা

পশ্চালপুর বিশ্ববিদ্যালয় অধৃনষ্ট

রোল নম্বর -S05319ODI005

পরবর্তী দেবী মহিলা মহাবিদ্যালয় রাজগাঙ্গার

রেজিষ্ট্রেশন নম্বর-১৯৯৯৯/১৯

ওড়িଆ কলা বিভাগ

অন্ত পর্যায়ক ওড়িଆ কলা বিভাগ

ଓଡ଼ିଆ ସାହିତ୍ୟରେ ପୁରୁଷଗତ କିଳାର ଆଦିବାସୀ ସଂସ୍କୃତକ ପର୍ଯ୍ୟାଳୋଚନା

[୩ୟୁକ୍ତ ବିନି ବର୍ଣ୍ଣ ଖଣ୍ଡ ପର୍ଯ୍ୟାୟ, DSE-IV]

ପରୀକ୍ଷା ନିମିତ୍ତ ଉପସ୍ଥାପିତ ନିବନ୍ଧ

୨୦୨୨



ସରବତୀ ଦେବୀ ମହିଳା ମହାବିଦ୍ୟାଳୟ, ରାଜଗାଙ୍ଗପୁର

### ବିଗଦଶ୍ଵରକା

ଡକ୍ଟର ସୁରିତା କିଣ୍ଟ୍ରୋ

ସମ୍ବଲପୁର ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟର ଅଧ୍ୟନସ୍ଥ

ସରବତୀ ଦେବୀ ମହିଳା ମହାବିଦ୍ୟାଳୟ, ରାଜଗାଙ୍ଗପୁର

ଓଡ଼ିଆ ସାହିତ୍ୟ ଓ କଳା ବିଭାଗ

### ଉପସ୍ଥାପିକା

ନାମ – ବଜୟନ୍ତି ମଙ୍ଗର

ଅନୁକ୍ରମାଙ୍କ ନଂ -S05319ODI006

ରେଜିଷ୍ଟ୍ରେସନ ନଂ 26747/19

ସରବତୀ ଦେବୀ ମହିଳା ମହାବିଦ୍ୟାଳୟ

ରାଜଗାଙ୍ଗପୁର

ଓଡ଼ିଆ ସାହିତ୍ୟ ଓ କଳା ବିଭାଗ

ଓଡ଼ିଆ ସାହିତ୍ୟରେ ପୁନରଗଡ଼ କିଳାର ଆଦିବାସୀ ସଂସ୍କର୍ତ୍ତା, ଏକ ପର୍ଯ୍ୟାଳୋଚନା

[୫୦୩] ସ୍ଵତ୍ତ ଚିନି ବର୍ଷ ଶଙ୍ଖ ପର୍ଯ୍ୟାୟ, DSE-IV

ପରୀକ୍ଷା ନିମିତ୍ତ ଉପସ୍ଥାପିତ ନିବନ୍ଧ

୨୦୨୨



ସରବତୀ ଦେବୀ ମହିଳା ମହାବିଦ୍ୟାଳୟ, ରାଜଗାଙ୍ଗପୁର

### ବିଗଦର୍ଶକ

ଡକ୍ଟର ସର୍ବିତା କିଣ୍ଟ୍ରୋ

ସମ୍ବଲପୁର ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟର ଅଧ୍ୟନସ୍ଥ

ସରବତୀ ଦେବୀ ମହିଳା ମହାବିଦ୍ୟାଳୟ, ରାଜଗାଙ୍ଗପୁର

ଓଡ଼ିଆ ସାହିତ୍ୟ ଓ କଳା ବିଭାଗ

### ଉପସ୍ଥାପିକା

ନାମ- ରେଣ୍ଡା ମାଝୀ

ଅନୁକ୍ରମାଙ୍କ ନଂ-S05319ODI007

ରେଜିଷ୍ଟ୍ରେସନ ନଂ 267 17/19

ସରବତୀ ଦେବୀ ମହିଳା ମହାବିଦ୍ୟାଳୟ

ରାଜଗାଙ୍ଗପୁର

ଓଡ଼ିଆ ସାହିତ୍ୟ ଓ କଳା ବିଭାଗ

**ଡିଶାର୍ କୌଣ୍ଡି ସଂସ୍ଥାତି: ଏକ ପର୍ଯ୍ୟାଳୋଚନା**

**+୩ ଶେଷବର୍ଷ (ଓଡ଼ିଆ) ଷ୍ଷ ପର୍ଯ୍ୟାୟ DSE-4**

**ସରବତୀଦେବୀ ମହିଳା ମହାବିଦ୍ୟାଳୟ ରାଜଗାଙ୍ଗପୁର**



**୨୦୨୨**

**ଓଡ଼ିଆ ଭାଷା ଓ ସାହିତ୍ୟ ବିଭାଗ**

**ଉପସ୍ଥାପିକା**

ନାମ - ଡିଲୋଭମା ସାହୁ

+୩ (ଓଡ଼ିଆ) ଷ୍ଷ ପର୍ଯ୍ୟାୟ

ଫୋ.ନ୍ମ - S05319ODI008

ରେଜିଷ୍ଟ୍ରେସନ ନଂ - ୨୭୭୭୭/୧୯

**ବିଗଦର୍ଶକ**

ନାମ - ଡଃ ସରିତା କିଣ୍ଠୋ

ସମ୍ବଲପୁର ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ ଅଧ୍ୟନସ୍ଥ

ସରବତୀଦେବୀ ମହିଳା ମହାବିଦ୍ୟାଳୟ,  
ରାଜଗାଙ୍ଗପୁର

ବକ୍ତୁଳୀଯ ସାମ୍ନ୍ଦରି ଓ ଆଦିବାସୀ ସାମ୍ନ୍ଦରି : ଏଇ ବୁଲନାମ୍ବୁକ ଅଧ୍ୟାୟ

[୫୩] ପୂଜ୍ଞ ଚିନି ବର୍ଣ୍ଣର ଶଷ୍ଟ ପର୍ଯ୍ୟାୟ DSE-IV

ପରିଷା ନିମିତ୍ତ ଉପଶ୍ରାପିତ ନିବନ୍ଧ

୨୦୨୧-୨୦୨୨



ସରବତୀ ଦେବୀ ମହିଳା ମହାବିଦ୍ୟାଳୟ, ରାଜଗାଙ୍ଗପୁର  
ଡେକ୍ଟିଆ ସାହିତ୍ୟ ଓ କଳା ବିଭାଗ

**ବିଗନ୍ଦଶିଳ୍ପୀଙ୍କା**

ବିନ୍ଦୁ ପରିତା କିଣ୍ଠୋ

ସମ୍ମଲପୁର ବିଶ୍ୱ ବିଦ୍ୟାଳୟ ଅଧ୍ୟାନଥାଳୀ

ସରବତୀ ଦେବୀ ମହିଳା

ମହାବିଦ୍ୟାଳୟ, ରାଜଗାଙ୍ଗପୁର

ଡେକ୍ଟିଆ କଳା ବିଭାଗ

**ଉପଶ୍ରାପିକା**

ନାମ- ଆଲିଶା ସରେଙ୍କ

ରୋନ୍‌୧- S053190DI009

ରେଜିଷ୍ଟ୍ରେସନ ନଂ- 26777/19

[୫୩] ଶଷ୍ଟ ପର୍ଯ୍ୟାୟ (ଡେକ୍ଟିଆ କଳା ବିଭାଗ)

ଓଡ଼ିଶାର ବୌଦ୍ଧ ସଂସ୍କୃତି ଏକ ପର୍ଯ୍ୟାଳୋଚନା

## +୩ ଶେଷବର୍ଷ (ଓଡ଼ିଆ) ଷ୍ଷ ପର୍ଯ୍ୟାୟ DSE-4

ସରବତୀଦେବୀ ମହିଳା ମହାବିଦ୍ୟାଳୟ ରାଜଗାଙ୍ଗପୁର



୨୦୨୨

ଓଡ଼ିଆ ଭାଷା ଓ ସାହିତ୍ୟ ବିଭାଗ

### ଉପଶ୍ରାପିକା

ନାମ - ନିକିତା ସାହୁ

+୩ (ଓଡ଼ିଆ) ଷ୍ଷ ପର୍ଯ୍ୟାୟ

ରୋ.ନ୍ମ - S05319ODI010

ରେଜିଷ୍ଟ୍ରେସନ୍ ନମ୍ - ୨୭୮୭୭/୧୯

### ବିଗଦଶୀକା

ନାମ - ଉତ୍ସୁକା କିଣ୍ଠେ

ସମ୍ମଲପୁର ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ ଅଧ୍ୟନସ୍ଥ

ସରବତୀଦେବୀ ମହିଳା ମହାବିଦ୍ୟାଳୟ,

ରାଜଗାଙ୍ଗପୁର

ଓଡ଼ିଶାର ଆଦିବାସୀ ସଂସ୍କତିର : ଏକ ପର୍ଯ୍ୟାଳୋଚନା ।

+୩ ବର୍ଷର ଷ୍ଣୁ ପର୍ଯ୍ୟାୟ DSE-IV ପରୀକ୍ଷା

ନିମିତ୍ତ ଉପସ୍ଥାପିତ ନିବନ୍ଧ

ସରବତୀ ଦେବୀ ମହିଳା ମହାବିଦ୍ୟାଳୟ , ରାଜଗଙ୍ଗପୁର

୨୦୨୧ – ୨୦୨୨



ଓଡ଼ିଆ ସାହିତ୍ୟ ଓ କଲା ବିଭାଗ

ଦିଗଦର୍ଶକା

ଡ୍ର. ସରିତା କିଣ୍ଟୋ

ସମ୍ବଲପୁର ବିଶ୍ୱ ବିଦ୍ୟାଳୟ

ଅଧୀନସ୍ଥ ସରବତୀ ଦେବୀ ମହିଳା

ମହାବିଦ୍ୟାଳୟ , ରାଜଗଙ୍ଗପୁର

ନିବନ୍ଧ ଉପସ୍ଥାପିକା

ନାମ - ନିକି ଲାକ୍ଷ୍ମୀ

ରୋଲ ନଂ - S05319ODI011

ରେଜିଷ୍ଟ୍ରେସନ ନଂ - 26756/19

ଷ୍ଣୁ ପର୍ଯ୍ୟାୟ (ଓଡ଼ିଆ ବିଭାଗ )

ଓଡ଼ିଆ ସାହିତ୍ୟରେ ଶ୍ରୀ ଜଗନ୍ନାଥ ସଂକୁଳି : ଏକ ପର୍ଯ୍ୟାଲୋଚନ

ପୁତ୍ର ତିନ ବର୍ଷର ଷ୍ଣୁ ପର୍ଯ୍ୟାୟ DSE – IV

ପରୀକ୍ଷା ନିମିତ ଉପସ୍ଥାପିତ ନିବନ୍ଧ



ସରବତୀ ଦେବୀ ମହିଳା ମହାବିଦ୍ୟାଳୟ, ରାଜଗାଙ୍ଗପୁର

ଓଡ଼ିଆ ସାହିତ୍ୟ ଓ କଳା ବିଭାଗ

ବିବରଣ୍ଣକ

ଡକ୍ଟର ସରିତା କିଞ୍ଚେ

ସମ୍ବଲପୁର ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ ଅଧିନଷ୍ଠ

ସରବତୀ ଦେବୀ ମହିଳା ମହାବିଦ୍ୟାଳୟ,

ରାଜଗାଙ୍ଗପୁର

ଉପସ୍ଥାପିତା

ନାମ- ସଜ୍ଜିତା ବାର୍ମା

ରୋନ୍‌ SO5319ODI012

ରେଜିଷ୍ଟ୍ରେସନ ନଂ- 26732/19

ଷ୍ଣୁ ପଯ୍ୟାୟ (ଓଡ଼ିଆ ବିଭାଗ)

ଗୋପୀନାଥ ମହାକ୍ଷିଳର ସାହିତ୍ୟ କୃତିରେ ଆଦିବାସୀ ସଂସ୍କର୍ତ୍ତା: ଏକ ପର୍ଯ୍ୟାଲୋଚନା

[+୩୩] ସୁନ୍ଦର ଚିନି ବର୍ଷ ଶକ୍ତି ପର୍ଯ୍ୟାୟର DSE -IV

ପରୀକ୍ଷା ନିମିତ୍ତ ଉପସ୍ଥାପିତ ନିବନ୍ଧ

୨୦୨୧-୨୦୨୨



ସରବତୀ ଦେବୀ ମହିଳା ମହାବିଦ୍ୟାଳୟ ରାଜଗାଙ୍ଗପୁର

ଓଡ଼ିଆ ସାହିତ୍ୟ ଓ କଳା ବିଭାଗ

ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ

ଉପସ୍ଥାପିକା

ତତ୍ତ୍ଵ ପରିଚା କିଣ୍ଟ୍ରୋ

ନାମ- କରିସ୍ତା ମାଝୀ

ପମ୍ବଲପୁର ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ ଅଧ୍ୟନସ୍ଥ

ରୋଲ ନମ୍ବର -S05319ODI0୧୩

ସରବତୀ ଦେବୀ ମହିଳା ମହାବିଦ୍ୟାଳୟ ରାଜଗାଙ୍ଗପୁର

ରେଜିଷ୍ଟ୍ରେସନ ନମ୍ବର-୨୨୨୨୨୦/୧୯

ଓଡ଼ିଆ କଳା ବିଭାଗ

ଶକ୍ତି ପର୍ଯ୍ୟାୟର ଓଡ଼ିଆ କଳା ବିଭାଗ

ଓଡ଼ିଆ ସାହିତ୍ୟରେ ସୁନ୍ଦରଗଢ଼ ଜିଲ୍ଲାର ଆଦିବାସୀ ସଂସ୍କରିତ ଏକ ପର୍ଯ୍ୟାଳୋଚନା

[୫୩] ସୁନ୍ଦର ଚିନି ବର୍ଷ ଶଷ୍ଠ ପର୍ଯ୍ୟାୟର DSE -IV

ପରୀକ୍ଷା ନିମନ୍ତେ ରପ୍ପୁପିତ ନିବନ୍ଧ

୨୦୨୧.୨୦୨୨



ପରବର୍ତ୍ତୀ ଦେବୀ ମହିଳା ମହାବିଦ୍ୟାଳୟ ଗାନ୍ଧାରପୁର

ଓଡ଼ିଆ ସାହିତ୍ୟ ଓ କଳା ବିଭାଗ

ବିଗଦଣୀକା

ରପ୍ପୁପିତ

ତତ୍ତ୍ଵ ସରିତା ବିଶ୍ୱୋ

ନାମ- ପାଞ୍ଜପେନୀ ସୁଲ୍ୟାଳୀ

ପ୍ରମୁଖପୁର ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟର ଅଧ୍ୟନସ୍ଥ

ବୋଲି ନମ୍ବର -S05319ODI014

ପରବର୍ତ୍ତୀ ଦେବୀ ମହିଳା ମହାବିଦ୍ୟାଳୟ ଗାନ୍ଧାରପୁର

ରେଜିଷ୍ଟ୍ରେସନ ନମ୍ବର-୨୨୭୪୮/୧୯

ଓଡ଼ିଆ କଳା ବିଭାଗ

ଶଷ୍ଠ ପର୍ଯ୍ୟାୟର ଓଡ଼ିଆ କଳା ବିଭାଗ

# ଓଡ଼ିଶାର ବୌଦ୍ଧ ସଂସ୍କତି : ଏକ ପର୍ଯ୍ୟାଲୋଚନ

[୪୩] ଯୁକ୍ତ ତିନି ବର୍ଷର ଷଷ୍ଠ ପର୍ଯ୍ୟାୟ DSE -IV  
ପରିଶା ନିମିତ୍ତ ଉପସ୍ଥାପିକ ନିବନ୍ଧ

୨୦୨୧-୨୦୨୨



ସର୍ବତୀ ଦେବୀ ମହିଳା ମହିଳା ବିଦ୍ୟାଳୟ, ରାଜଗାଙ୍ଗପୁର  
ଓଡ଼ିଆ ସାହିତ୍ୟ ଓ କଲା ବିଭାଗ

ବିଗଦିକା

ଡଃ. ସରିତା କିଶୋ  
ସମ୍ମଲପୁର ବିଶ୍ୱ ବିଦ୍ୟାଳୟ ଅଧ୍ୟାନ୍ୟା  
ସର୍ବତୀ ଦେବୀ ମହିଳା  
ମହାବିଦ୍ୟାଳୟ, ରାଜଗାଙ୍ଗପୁର  
ଓଡ଼ିଆ କଲା ବିଭାଗ

ଉପସ୍ଥାପିକା

ନାମ- କୋମଲ ରଜକ  
ରୋ ନଂ- S05319ODI015  
ରେଜିଷ୍ଟ୍ରେସନ ନଂ- ୨୨୮୧୧/୧୯  
[+] ୩ ଷଷ୍ଠ ପର୍ଯ୍ୟାୟ (ଓଡ଼ିଆ କଲା ବିଭାଗ)

ଓଡ଼ିଆ ସାହିତ୍ୟରେ ଶ୍ରୀ ଜଗନ୍ନାଥ ସଂସ୍କୃତି: ଏକ ପର୍ଯ୍ୟାଲୋଚନ

ସୁତ୍ର ତିନି ବର୍ଷର ଷ୍ଷ ପର୍ଯ୍ୟାୟ DSE-IV

ପରୀକ୍ଷା ନିମିତ୍ତ ଉପସ୍ଥାପିତ ନିବନ୍ଧ

୨୦୨୧-୨୦୨୨



ସରବତି ଦେବୀ ମହିଳା ମହାବିଦ୍ୟାଳୟ, ରାଜଗାଙ୍ଗପୁର  
ଓଡ଼ିଆ ସାହିତ୍ୟ ଓ କଳା ବିଭାଗ

### ଦିଗ୍ନଦିଶ୍ରକା

ଡକ୍ଟର ସରିତା କିଣ୍ଠୋ  
ସମ୍ମଲପୁର ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ ଅଧ୍ୟନସ୍ଥ  
ସରବତି ଦେବୀ ମହିଳା ମହାବିଦ୍ୟାଳୟ,  
ରାଜଗାଙ୍ଗପୁର

### ଉପସ୍ଥାପିକା

ନାମ-ସୌଜି ନାଏକ  
ରୋଲ ନଂ-S05319ODI016  
ରେଜିଷ୍ଟ୍ରେସନ ନଂ-୨୭୭୭୮ / ୧୯  
ଷ୍ଷ ପର୍ଯ୍ୟାୟ (ଓଡ଼ିଆ ବିଭାଗ)

ସୁନ୍ଦରଗଡ଼ କିଲା ଆଦିବାସୀ ମଂଞ୍ଚଚିର ଏକୁ'ପର୍ଯ୍ୟାଳୋନେ ।

ସୁନ୍ଦର ତିନି ବର୍ଷର ଶକ୍ତ ପର୍ଯ୍ୟାଳ୍ ଏକୁ'ପର୍ଯ୍ୟାଲୋନେ ।

ନିମିତ୍ତ ଉପାସନା ଦିବନ୍

ସରବତୀ ଦେବୀ ମହିଳା ମହାବିଦ୍ୟାଳୟ, ରାଜଗାଙ୍ଗପୁର



୨୦୨୨

ଡେଇଆ ମାହିତ୍ୟ ଓ କଳା ବିଭାଗ

ମାର୍ଗଦର୍ଶକୀ

ଦିବନ୍ ଉପାସନା

ଡଃ. ପରିଚା କିଣ୍ଣୋ

ପ୍ରମାଣ ଏକ୍ଷା

ପମ୍ବୁଲପୁର ବିଶ୍ୱ ବିଦ୍ୟାଳୟ

ରୋକ୍ରେଡ଼ନ୍ ନଂ- S053190DI017

ଅଧୀନଥୟ ସରବତୀ ଦେବୀ ମହିଳା

ରେକର୍ଡେସନ ନଂ- 26870/19

ମହାବିଦ୍ୟାଳୟ, ରାଜଗାଙ୍ଗପୁର

ଶକ୍ତ ପର୍ଯ୍ୟାଳ୍ (ଡେଇଆ ବିଭାଗ)

ଡେଇଆ ମାହିତ୍ୟ ଓ କଳା ବିଭାଗ

ଓଡ଼ିଆ ଆଦିବାସୀ ସଂକୁଳି ଏକ ପର୍ଯ୍ୟାଳୋଚନା

+୩ ଶେଷବର୍ଷ (ଓଡ଼ିଆ) ଷଷ୍ଠ ପର୍ଯ୍ୟାଳ୍ୟ DSE-4

ସର୍ବତ୍ରେତେବେଳେ ମହିଳା ମହାବିଦ୍ୟାଳୟ ରାଜଗାଙ୍ଗପୁର



୨୦୨୨

ଓଡ଼ିଆ ଭାଷା ଓ ସାହିତ୍ୟ ବିଭାଗ

### ଉପସ୍ଥାପିକା

ନାମ - ଆନନ୍ଦିଲା ଚପୋ

+୩ (ଓଡ଼ିଆ) ଷଷ୍ଠ ପର୍ଯ୍ୟାଳ୍ୟ

ରୋ.ନ୍ମ - S05319ODI018

ରେଜିଷ୍ଟ୍ରସନ ନଂ - ୧୭୭୯୪/୧୯

### ବିଗଦଶ୍ରୀକ

ନାମ - ଡଃ ସରିତା କିଣ୍ଟୋ

ସମ୍ମଲପୁର ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ ଅଧ୍ୟନ୍ୟ  
ସରବତେବେଳୀ ମହିଳା ମହାବିଦ୍ୟାଳୟ,  
ରାଜଗାଙ୍ଗପୁର

ଡেକାର ଅଦିବାସୀ ସଂସ୍ଥାଟି ; ଏଣେ ପର୍ଯ୍ୟାଲୋଚନା  
 ସ୍ମୃତି ତାଙ୍କ କରୁ ଆଶ୍ରମ ଏମ୍ବାସ୍ଟ୍ ରେ DSE-୪ ପରୀକ୍ଷା  
 ନିମିତ୍ତ ଉତ୍ସାହରେ ନିଷ୍ଠା

ସରବତୀଦେବୀ ମହିଳା ମହାବିଦ୍ୟାଳୟ,  
 ରାଜଗାଙ୍ଗପୁର



୨୦୨୧-୨୦୨୨

ଉପଚାରକା :

ନାମ - ସୁନିତା ମୋହନୀ

ଫୋନ୍ - ୯୮୫୩୧୭୦୮୮୦୭୭

ଫେସ୍ - ୨୬୭୦୬୧୭

ଡେଅକ୍ଷା ଭାବା ଓ ସହିତ୍ୟ ବିଭାଗ

ସରବତୀଦେବୀ ମହିଳା ମହାବିଦ୍ୟାଳୟ,  
 ରାଜଗାଙ୍ଗପୁର

ମାର୍ଗଦିଶକା :

ଅଧ୍ୟାତିକା - ଡେଅକ୍ଷା ଭାବା

୪୮. ୮. ପ୍ଲ. ଫିଲ୍. ଭ. ୮୯୮  
 (ଡେଅକ୍ଷା)

ଡେଅକ୍ଷା ଭାବା ଓ ସହିତ୍ୟ ବିଭାଗ

ସରବତୀଦେବୀ . ମହିଳା  
 ମହାବିଦ୍ୟାଳୟ, ରାଜଗାଙ୍ଗପୁର

ଗୋପାନାଥ ମହାକ୍ଷଳ ସାହିତ୍ୟ କୁଟିରେ ଆଦିବାସୀ ସଂସ୍କରଣ ଏକ  
ପର୍ଯ୍ୟାଲୋଚନା

[୫୩] ପୁଞ୍ଜ ଦିନି ବର୍ଷର ଷଷ୍ଠ ପର୍ଯ୍ୟାନ୍ତ DSE-IV

ପରିଷା ନିମିତ୍ତ ଉପଶ୍ରାପିତ ନିବନ୍ଧ

୨୦୨୧-୨୦୨୨



ସରବତୀ ଦେବୀ ମହିଳା ମହାବିଦ୍ୟାଳୟ, ରାଜଗାଙ୍ଗପୁର  
ଓଡ଼ିଆ ସାହିତ୍ୟ ଓ କଳା ବିଭାଗ

**ବିବରଣୀକା**

ଡଃ. ପରିଷା କିଣ୍ଟୋ

ସମ୍ମଲପୁର ବିଶ୍ୱ ବିଦ୍ୟାଳୟ ଅଧ୍ୟାତ୍ମିକ

ସରବତୀ ଦେବୀ ମହିଳା

ମହାବିଦ୍ୟାଳୟ, ରାଜଗାଙ୍ଗପୁର

ଓଡ଼ିଆ କଳା ବିଭାଗ

**ଉପଶ୍ରାପିକା**

ନାମ- ମଧୁମିତ୍ର ମହାନ୍ତା

ରୋକ୍ରୋ- S053190DI021

ରେଜିଷ୍ଟ୍ରେସନ୍ ନଂ- 26844/19

[୫୩] ଷଷ୍ଠ ପର୍ଯ୍ୟାନ୍ତ (ଓଡ଼ିଆ କଳା ବିଭାଗ)

ବ୍ୟକ୍ତିଗାତ୍ର ସଂସ୍ଥାର ଆଦିବାସୀ ସଂସ୍ଥାର : ଏକ ବୃକ୍ଷନାୟକ ଅଧ୍ୟାତ୍ମ

[୩] ସ୍ଵର୍ଗ ଚିନି କର୍ଣ୍ଣର ଶକ୍ତ ପର୍ଯ୍ୟାୟ DSE-IV

ପରିଷା ନିମିତ୍ତ ଉପସ୍ଥାପିତ ନିବନ୍ଧ

୨୦୨୧-୨୦୨୨



ସରବତୀ ଦେବୀ ମହିଳା ମହାବିଦ୍ୟାଳୟ, ରାଜଗାଙ୍ଗପୁର  
ଓଡ଼ିଆ ସାହିତ୍ୟ ଓ କଲା ବିଭାଗ

ଦିଗନ୍ତକା

ଡଃ. ସରିତା କିଣ୍ଡୋ

ସମ୍ମଲପୁର ବିଶ୍ୱ ବିଦ୍ୟାଳୟ ଅଧ୍ୟାନଥାଳୀ

ସରବତୀ ଦେବୀ ମହିଳା

ମହାବିଦ୍ୟାଳୟ, ରାଜଗାଙ୍ଗପୁର

ଓଡ଼ିଆ କଲା ବିଭାଗ

ଉପସ୍ଥାପିକା

ନାମ- ବିଲିମା ସରେଙ୍କ

ରୋମ୍- S053190DI022

ରେକର୍ଡ୍ସନ ନଂ- 26799/19

[୩] ଶକ୍ତ ପର୍ଯ୍ୟାୟ (ଓଡ଼ିଆ କଲା ବିଭାଗ)

# ଉତ୍କଳୀୟ ସଂସ୍କୃତି ଓ ଆଦିବାସୀ ସଂସ୍କୃତି: ଏକ ତୁଳନାମୂଳି ଅଧ୍ୟାୟ

ପରିଷା ନିମିର ଉପସ୍ଥାପିତ ନିବର୍ତ୍ତ DSE-IV

ୟୁକ୍ତ ଚିନି ବର୍ଷର ଷ୍ଣୁ ପର୍ଯ୍ୟାୟ

୨୦୨୧-୨୦୨୨



ସରବତୀ ଦେବୀ ମହିଳା ମହାବିଦ୍ୟାଳୟ, ରାଜଗାଙ୍ଗପୁର  
ଓଡ଼ିଆ ସାହିତ୍ୟ ଓ କଳା ବିଭାଗ

## ଦିଗଦର୍ଶକ

ଡ୍ର. ସରିତା କିଣ୍ଠୋ

ସମ୍ବଲପୁର ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ ଅଧ୍ୟନସ୍ଥ

ସରବତୀ ଦେବୀ ମହିଳା ମହାବିଦ୍ୟାଳୟ,

ରାଜଗାଙ୍ଗପୁର

ଓଡ଼ିଆ ସାହିତ୍ୟ ଓ କଳା ବିଭାଗ

## ଉପସ୍ଥାପିକା

ନାମ - ଅଞ୍ଜନା ତୁଳାରୁଳୀ

ରୋଲ ନମ୍ବର - 505319OD1023

ରେଜିଷ୍ଟ୍ରେସନ ନମ୍ବର - ୨୭୭୯୪/୧୯

ଷ୍ଣୁ ପର୍ଯ୍ୟାୟ (ଓଡ଼ିଆ ବିଭାଗ)

ଓଡ଼ିଆ ସାହିତ୍ୟରେ ଶ୍ରୀ କର୍ଣ୍ଣାଥ ସଂସ୍କୃତି : ଏକ ପର୍ଯ୍ୟାଳୋଚନ

ମୁଦ୍ରଣ ବର୍ଷର ଷଷ୍ଠ ପର୍ଯ୍ୟାୟ DSE – IV

ପରୀକ୍ଷା ନିମିତ୍ତ ଉପସ୍ଥାପିତ ନିବନ୍ଧ



ସରବରୀ ଦେବୀ ମହିଳା ମହାବିଦ୍ୟାଳୟ, ରାଜଗାଙ୍ଗପୁର

ଓଡ଼ିଆ ସାହିତ୍ୟ ଓ କଲା ବିଭାଗ

ବିବରଣୀକ

ଚକ୍ର ସର୍ବିତା କିଣ୍ଠେ

ସମ୍ମଲପୁର ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ ଅଧିନିୟମ

ସରବରୀ ଦେବୀ ମହିଳା ମହାବିଦ୍ୟାଳୟ,

ରାଜଗାଙ୍ଗପୁର

ଉପସ୍ଥାପିକା

ନାମ- ଅଞ୍ଜଳି ବେହେରା

ରୋଳ୍- 505319ODI024

ରେଜିଷ୍ଟ୍ରେସନ ନଂ- 26800/19

ଷଷ୍ଠ ପର୍ଯ୍ୟାୟ (ଓଡ଼ିଆ ବିଭାଗ)

ଓଡ଼ିଆ ପାହିତ୍ୟରେ ସୁନ୍ଦରଗଢ଼ ଜିଲ୍ଲାର ଆଦିବାସୀ ସଂସ୍କଳିତି: ଏକ

ପର୍ୟାଲୋଚନା

ସୁନ୍ଦର ତିନି ବର୍ଷର ଶଷ୍ଟ ପର୍ୟାୟ DSE-IV

ପରୀକ୍ଷା ନିମିତ୍ତ ରପସ୍ତାପିତ ନିବର୍ତ୍ତ

୨୦୨୧-୨୦୨୨



ପରବର୍ତ୍ତୀ ଦେବୀ ମହିଳା ମହାବିଦ୍ୟାଳୟ, ରାଜଗାଙ୍ଗପୁର

ଓଡ଼ିଆ ପାହିତ୍ୟ ଓ କଳା ବିଭାଗ

**ବିଗଦଣୀକା**

ଡଃ ସରିତା କିଣ୍ଠୋ

ସମ୍ମଲପୁର ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ ଅଧ୍ୟନସ୍ଥ

ପରବର୍ତ୍ତୀ ଦେବୀ ମହିଳା ମହାବିଦ୍ୟାଳୟ,

ରାଜଗାଙ୍ଗପୁର

ଓଡ଼ିଆ ପାହିତ୍ୟ ଓ କଳା ବିଭାଗ

**ରପସ୍ତାପିକା**

ନାମ- ଲକ୍ଷ୍ମୀ ବାତା

ଘୋଲ୍ ନମ୍ବର-S05319ODI025

ରେଜିଷ୍ଟ୍ରେସନ ନମ୍ବର -୨୨୭୩୮/୧୯

ଶଷ୍ଟ ପର୍ୟାୟ (ଓଡ଼ିଆ ବିଭାଗ)

ଗୋପୀନାଥ ମହାକୁଳ ସାହିତ୍ୟ କୃତିରେ ଆଦିବାସୀ ପାଦ୍ଧତି: ଏକ ପର୍ଯ୍ୟାଳୋଚନା

[୫୩] ମୁଲ୍କ ଚିନ୍ତା ବର୍ଣ୍ଣ ଓ ପର୍ଯ୍ୟାୟର DSE -IV

ପରୀକ୍ଷା ନିମନ୍ତେ ଉପସ୍ଥାପିତ ନିବନ୍ଧ

୨୦୨୧-୨୦୨୨



ପରବତୀ ଦେବୀ ମହିଳା ମହାବିଦ୍ୟାଳୟ ରାଜଗଙ୍ଗପୁର

ଓଡ଼ିଆ ପାହିତ୍ୟ ଓ କଳା ବିଭାଗ

ଉପସ୍ଥାପିକା

ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ

ତତ୍ତ୍ଵବ୍ୟାକାରୀ ପରିଚାଳନା

ପମ୍ବଲପୁର ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟର ଅଧ୍ୟନ୍ୟ

ପରବତୀ ଦେବୀ ମହିଳା ମହାବିଦ୍ୟାଳୟ ରାଜଗଙ୍ଗପୁର

ଓଡ଼ିଆ କଳା ବିଭାଗ

ନାମ- ପୁଣ୍ଡିତା ଲାକ୍ଷ୍ମୀ

ରୋଲ ନମ୍ବର -S05319ODI099

ରେଜିଷ୍ଟ୍ରେସନ ନମ୍ବର-୨୨୨୫୦/୧୯

ଶ୍ରୀମତୀ ଶର୍ବତୀ ଦେବୀ ମହାବିଦ୍ୟାଳୟ ଓଡ଼ିଆ କଳା ବିଭାଗ

ଗୋପାନାଥ ମହାକ୍ଷଳର ସାହିତ୍ୟ କୃତିରେ ଆଦିବାସୀ ସଂସ୍କରଣ: ଏକ  
ପର୍ଯ୍ୟାଲୋଚନା

[୩] ସୁଜ ତିନି ବର୍ଷର ଶଷ୍ଟ ପର୍ଯ୍ୟାଷ DSE-IV  
ପରିଷା ନିମିତ୍ତ ଉପଶାପିତ ନିବନ୍ଧ

୨୦୨୧-୨୦୨୨



ସରବତୀ ଦେବୀ ମହିଳା ମହାବିଦ୍ୟାଳୟ, ରାଜଗାଙ୍ଗପୁର  
ଓଡ଼ିଆ ସାହିତ୍ୟ ଓ କଳା ବିଭାଗ

ବିଗନ୍ଧିକା

ଡଃ. ସରିତା କିଣ୍ଡୋ

ସମ୍ମଲପୁର ବିଶ୍ୱ ବିଦ୍ୟାଳୟ ଅଧୀନଥୀ

ସରବତୀ ଦେବୀ ମହିଳା

ମହାବିଦ୍ୟାଳୟ, ରାଜଗାଙ୍ଗପୁର

ଓଡ଼ିଆ କଳା ବିଭାଗ

ଉପଶାପିକା

ନାମ- ସୁନେଲା ଲେହେରୀ

ଐଡି- S053190DI027

ରେଜିଷ୍ଟ୍ରେସନ ନଂ- 26752/19

[୩] ଶଷ୍ଟ ପର୍ଯ୍ୟାଷ (ଓଡ଼ିଆ କଳା ବିଭାଗ)

ରଜ୍ଲାସ୍ ସଂସ୍ଥାଟି ଓ ଆଦିବାସୀ ସଂସ୍ଥାଟି : ଏକ ତୁଳନାମୂଳିକ ଅଧ୍ୟାୟ

[+୩] ଯୁକ୍ତ ଚିନି ବର୍ଷର ଷଷ୍ଠ ପର୍ଯ୍ୟାୟ DSE -IV  
ପର୍ଯ୍ୟାୟ ନିମିତ୍ତ ରପ୍ପାୟିକ ନିବନ୍ଧ

୨୦୨୯-୨୦୨୯



ସର୍ବତୀ ଦେବୀ ମହିଳା ମହିଳା ବିଦ୍ୟାଳୟ, ରାଜଗାଙ୍ଗପୁର  
ଓଡ଼ିଆ ପାହିତ୍ୟ ଓ କଳା ବିଭାଗ

### ବିଗଦିଶ୍ଵରା

ଡଃ. ସର୍ବତୀ କିଶୋ

ସମୁଲପୁର ବିଶ୍ୱ ବିଦ୍ୟାଳୟ ଅଧୀନଥୟ

ସର୍ବତୀ ଦେବୀ ମହିଳା

ମହାବିଦ୍ୟାଳୟ, ରାଜଗାଙ୍ଗପୁର

ଓଡ଼ିଆ କଳା ବିଭାଗ

### ରପ୍ପାୟିକା

ନାମ- ପ୍ରତିମା ଏକା

ରେ. ନଂ- SO53190DI028

ରେଜିଷ୍ଟ୍ରେସନ ନଂ- ୨୨୩୫୭୯୯

[+] ଗା ଷଷ୍ଠ ପର୍ଯ୍ୟାୟ (ଓଡ଼ିଆ କଳା ବିଭାଗ)

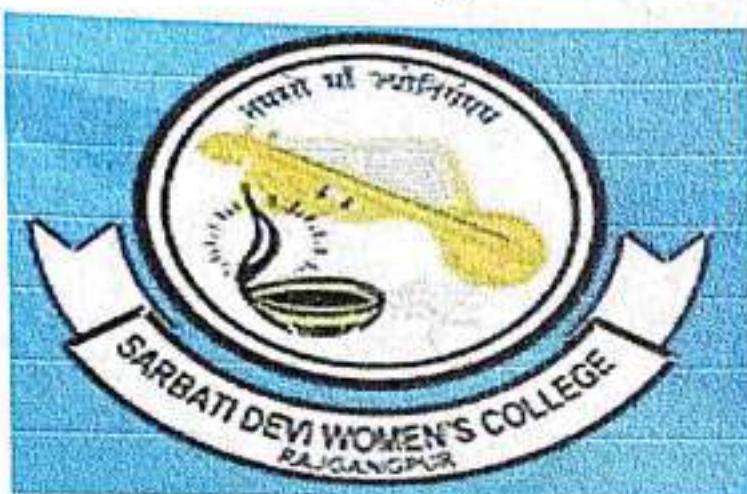
**ଓଡ଼ିଆ ସାହିତ୍ୟରେ ସୁନ୍ଦରଗଢ଼ କିଳାର ଆଦିବାସୀ ସଂସ୍କରଣ;**

**ଏକ ପର୍ଯ୍ୟାଲୋଚନା**

**ସୁନ୍ଦର ତିନି ବର୍ଷର ଶର୍ଷ ପର୍ଯ୍ୟାଯ୍ DSE -IV**

**୨୦୨୧-୨୦୨୨**

**ପରୀକ୍ଷା ନିମିତ୍ତ ଉପସ୍ଥାପିତ ନିବନ୍ଧ**



**ସରବତୀ ଦେବୀ ମହିଳା ମହାବିଦ୍ୟାଳୟ, ରାଜଗାଙ୍ଗପୁର**

**ଓଡ଼ିଆ ସାହିତ୍ୟ ଓ କଳା ବିଭାଗ**

**ବିଗଦର୍ଶକ**

(H.O.D) ଡକ୍ଟର ସରିତା କିଣ୍ଟ୍ରୋ

ପମ୍ବଲପୁର ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ ଅଧୁନୟ

ସରବତୀ ଦେବୀ ମହିଳା ମହାବିଦ୍ୟାଳୟ,

ରାଜଗାଙ୍ଗପୁର

**ଉପସ୍ଥାପିକା**

ନାମ - ଖୁଲିମା ବନଛୋର

ରୋଲ ନମ୍ବର- S05319ODI029

ରେକର୍ଡେସନ ନମ୍ବର - ୨୨୨୦୯/୧୯

ଶର୍ଷ ପର୍ଯ୍ୟାଯ୍ (ଓଡ଼ିଆ ବିଭାଗ)

ગોપિનાથ મહાચ્છિક પાહિચણ કૃતિરે આદિવાસી ઘંઘડું: એક પર્યાલોચના

સ્વત્ત ચિન્હ બર્ષની શ્રી પર્યાયવ મ્સે-IV પરિષા નિમિત્ત ઉપસ્પાપિત નિબન્ધ ।

૭૦૭૭



ઘરબટી દેબી મહિલા મહાવિદ્યાલય, રાજગાંગપુર

દિગ્દર્શીકા

ઢકૂર પરિચા કિશો

ઘરબટી દેબી મહિલા મહાવિદ્યાલય અધ્યક્ષ

ઘરબટી દેબી મહિલા મહાવિદ્યાલય, રાજગાંગપુર

ଓଡ଼ିଆ પાહિચણ ઓ કલા બિભાગ

ઉપસ્પાપિકા

નામ. દીપા લાલ

રોલ નં - S05319ODI030

રેજિસ્ટ્રેશન નં. 26765/19

ઘરબટી દેબી મહિલા  
મહાવિદ્યાલય, રાજગાંગપુર  
ଓଡ଼ିଆ પાહિચણ ઓ કલા બિભાગ

ଓଡ଼ିଆ ସାହିତ୍ୟରେ ଶ୍ରୀଜଗନ୍ଧାଥ ସଂସ୍କୃତି; ଏକ ପର୍ଯ୍ୟାଲୋଚନା ।

## ସୁନ୍ଦର ଦିନ ବର୍ଷର ଶକ୍ତି ପର୍ଯ୍ୟାମ୍ବଦ୍ୟ DSE-IV

ପରୀକ୍ଷା ନିମିତ୍ତ ଉପସ୍ଥାପିତ ନିବନ୍ଧ

୨୦୨୧-୨୨



ପରବତୀ ଦେବୀ ମହିଳା ମହାବିଦ୍ୟାଳୟ ରାଜଗାଙ୍ଗପୁର

ଓଡ଼ିଆ ସାହିତ୍ୟ ଓ କଳା ବିଭାଗ

### ଦିଗବିଶ୍ଵାସକ

ଡକ୍ଟର ସରିତା କିଣ୍ଠେ

ସମ୍ବଲପୁର ବିଶ୍ୱ ବିଦ୍ୟାଳୟ ଅଧ୍ୟନସ୍ଥ

ପରବତୀ ଦେବୀ ମହିଳା ମହାବିଦ୍ୟାଳୟ

ରାଜଗାଙ୍ଗପୁର

### ଉପସ୍ଥାପିକା

ନାମ-କାର୍ମୀ କୁନ୍ତୁର

ରୋଲ ନଂ -S05319ODI031

ରେଜିଷ୍ଟ୍ରେସନ ନଂ-26857/19

ଶକ୍ତି ପର୍ଯ୍ୟାମ୍ବଦ୍ୟ (ଓଡ଼ିଆ ବିଭାଗ)