

ଓଡ଼ିଆ ବିଭାଗ ଆଲୋଚନା ଚକ୍ର 2022-23

କ୍ରମାଙ୍କ ନଂ	ତାରିଖ	ବିଷୟବସ୍ତୁ	ବିଷୟ ବିଶେଷଜ୍ଞ	ବିଭାଗୀୟ ଉପସ୍ଥାପିକା ଛାତ୍ରୀ	ବ୍ୟାଖ୍ୟାନ
୧	୧୯/୦୯/୨୦୨୨	ପ୍ରକୃତି କବି ଗଙ୍ଗାଧର ମେହେରଙ୍କ କାବ୍ୟକୃତି : ଏକ ଅବଲୋକନ	ଶ୍ରୀମତୀ ମନୀଷା ସାହୁ ଓଡ଼ିଆ ଅଧ୍ୟାପିକା ଇସ୍ମାତ ସ୍ୱୟଂ ଶାସିତ ମହାବିଦ୍ୟାଳୟ ,ସେକ୍ଟର ୧୭ ,ରାଉରକେଲା	୧୦ ମମତା ପରୁଆ ୨୦ ଅନିତା କୁନ୍ଦୁର	ଏହି ଆଲୋଚନା ଚକ୍ରରେ ପ୍ରକୃତି କବି ଗଙ୍ଗାଧର ମେହେରଙ୍କ ଜୀବନୀ ଶିକ୍ଷା ତଥା ତାଙ୍କ ରଚିତ କାବ୍ୟକୃତି ଯଥା : କୀଚକବଧ , ଇନ୍ଦ୍ରମତି , ଉତ୍କଳଲକ୍ଷ୍ମୀ , ପ୍ରଣୟବଲ୍ଲରୀ ,ତପସ୍ୱିନୀ ,ପଦ୍ମିନୀ ଓ ଅଯୋଧ୍ୟା ଦୃଶ୍ୟ ସମ୍ପର୍କରେ ବିସ୍ତୃତ ଆଲୋଚନା ହୋଇଥିଲା । ଉକ୍ତ ଆଲୋଚନାରେ ମହାବିଦ୍ୟାଳୟର ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ଶ୍ରୀଯୁକ୍ତ ବିପିନ ଚୌଧୁରୀ , IQAC ସଂଯୋଜକ ଶ୍ରୀଯୁକ୍ତ ସପନ କୁମାର ପଣ୍ଡା, ବିଭାଗୀୟ ମୁଖ୍ୟ ଡ଼ ସରିତା କିଶୋରୀ ସହକର୍ମୀ ଅଧ୍ୟାପିକା ରଜନୀ ଓରାମ , ଅତିଥି ଅଧ୍ୟାପିକା ଶ୍ରୀମତୀ ସୁନେଲି ଶର୍ମା ସମେତ ପ୍ରାୟ ୧୪୭ ଛାତ୍ରୀ ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ ।



GPS Map Camera

Rajgangpur, Odisha, India

5HRH+H25, Liploi Rd, Sriram Colony, Rajgangpur, Odisha 770017, India

Lat 22.191383°

Long 84.577533°

19/09/22 11:28 AM GMT +05:30



୨୩	୧୦/୦୫/୨୦୨୩	ଓଡ଼ିଆ ସାହିତ୍ୟରେ ଜଗନ୍ନାଥ ସଂସ୍କୃତି : ଏକ ପର୍ଯ୍ୟାୟଲୋଚନା	ଶ୍ରୀମତୀ ହିରଣି ଲୁଗୁନ ଓଡ଼ିଆ ପ୍ରାଧାପିକା , ଡାଲମିଆ ମହାବିଦ୍ୟାଳୟ, ଝାରବେଡ଼ା	୧୩ ଲକ୍ଷ୍ମୀପ୍ରିୟା ସିଂହ ୨୩ ଦିବ୍ୟାସିନୀ ବାଙ୍କରା	ଉଚ୍ଚ ଆଲୋଚନା ଚକ୍ରରେ ଶ୍ରୀ ଜଗନ୍ନାଥ ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କ ମହିମା ବିଭିନ୍ନ ଅଲୌକିକ କଥା, ପର୍ବପର୍ବାଣି ଉପରେ ଆଲୋଚନା କରାଯାଇଥିଲା । ଛାତ୍ରୀଙ୍କ ଅନେକ ସଂଶୟମୂଳକ ପ୍ରଶ୍ନର ଉତ୍ତର ପ୍ରଦାନ କରାଯାଇଥିଲା । ବିଭାଗୀୟ ମୁଖ୍ୟ ଓ ସରିତ କିଶୋରଙ୍କ ପରିଚାଳନାରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ଏହି ଆଲୋଚନା ଚକ୍ରରେ ସହକର୍ମୀ ଅଧ୍ୟାପିକା ରଜନୀ ଓରାମ ,ଅଧ୍ୟାପକ ଡ଼ ସୁଶୀଳ କୁମାର ନାଗ ତଥା ପଞ୍ଚମ ପର୍ଯ୍ୟାୟର ସମସ୍ତ ଛାତ୍ରୀ (୫୭)ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ ।
----	------------	---	---	--	---



<p>୦୩</p>	<p>୧୨/୦୫/୨୦୨୩</p>	<p>ଉତ୍କଳମଣି ଗୋପବନ୍ଧୁ ଦାସଙ୍କ କାରା କବିତା : ଏକ ପର୍ଯ୍ୟାୟଲୋଚନା</p>	<p>କୁମାରୀ ଲିପିକା ପଣ୍ଡା ଓଡ଼ିଆ ଅଧ୍ୟାପିକା , ସୃଷ୍ଟୀକେଶ ରାୟ ମହାବିଦ୍ୟାଳୟ , ଛେଣ୍ଟ ,ରାଉରକେଲା</p>	<p>୧. ପୂଜା ମାଝୀ ୨. ଲିଜା କୁନ୍ଦୁର</p>	<p>ଉଚ୍ଚ ଆଲୋଚନା ଚକ୍ରରେ ଗୋପବନ୍ଧୁଙ୍କ ଜୀବନୀ,କୃତି ସମ୍ପର୍କରେ ସମ୍ୟକ ଆଲୋଚନା କରିବା ସହ କାରା କବିତାରେ ସଙ୍କଳିତ ୧୩ଟି କବିତାରେ ନିହିତ ଥୁବା ଭାବ ଯଥା :- ଦେଶପ୍ରିତି ,ଜାତୀୟପ୍ରୀତି ବନ୍ଧୁପ୍ରୀତିକୁ ଆଲୋଚନା କରଯାଇଥିଲା ।</p> <p>ବିଭାଗୀୟ ମୁଖ୍ୟ ଓ ସରିତ କିଣ୍ଡୋଙ୍କ ପରିଚାଳନରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ଏହି ଆଲୋଚନା ଚକ୍ରରେ ସହକର୍ମୀ ଅଧ୍ୟାପିକା ରଜନୀ ଓରାମ ,ଅଧ୍ୟାପକ ଡଃ ସୁଶୀଳ କୁମାର ନାଗ ତଥା ସମସ୍ତ ପର୍ଯ୍ୟାୟର ପ୍ରାୟ ୧୧୭ ଛାତ୍ରୀ ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ ।</p>
-----------	-------------------	---	--	---	---



୦୪	୧୭/୦୫/୨୦୨୩	ସାରଳା ମହାଭାରତରେ ସାମାଜିକ ଚିତ୍ର : ଏକ	ଶ୍ରୀମତୀ ସୁନେଲି ଶର୍ମା ଓଡ଼ିଆ	୧. ଚନ୍ଦ୍ରିକା ଲାଜ୍ଜା ୨. ମମତା ମୁଖୁଡ଼ୁ	ଉଚ୍ଚ ଆଲୋଚନା ଚକ୍ରରେ ଆଦି କବି ସାରଳା ଦାସଙ୍କ
----	------------	---------------------------------------	-------------------------------	--	--

		ଆଲୋଚନା	ଅଧ୍ୟାପିକା	<p>ଜୀବନୀ,କୃତି ସମ୍ପର୍କରେ ସମ୍ୟକ ଆଲୋଚନା କରିବା ସହ ମହାଭାରତରେ ନିହିତ ଥିବା ସାମାଜିକ ଚିତ୍ରରେ ଧର୍ମାଚରଣ ,ଖାଦ୍ୟପେୟ , ପର୍ବପର୍ବାଣୀ , ପ୍ରସାଧନ ,ବେଶଯୋଷାକ ଓ ଅଳଙ୍କାର, ବିବାହନୀତି, ଜ୍ଞାତାକୌତୁକ ,ଶିକ୍ଷା, କୃଷି ଓ ବାଣିଜ୍ୟ ଆଦି ବିଷୟରେ ଆଲୋଚନା କରଯାଇଥିଲା ।</p> <p>ବିଭାଗୀୟ ମୁଖ୍ୟ ଓ ସରିତ କିଣ୍ଡୋଙ୍କ ପରିଚାଳନାରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ଏହି ଆଲୋଚନା ଚକ୍ରରେ ସହକର୍ମୀ ଅଧ୍ୟାପିକା ରଜନୀ ଓରାମ ,ଅଧ୍ୟାପକ ଡ଼ ସୁଶୀଳ କୁମାର ନାଗ ତଥା ଦ୍ଵିତୀୟ ଓ ଚତୁର୍ଥ ପର୍ଯ୍ୟାୟର ପ୍ରାୟ ୭୯ ଛାତ୍ରୀ ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ ।</p>
--	--	--------	-----------	---



